

見る、知る、伝える千葉
創作狂言

藪知らず

全席自由

※障がい者手帳をお持ちの方の介助者様一名は無料でご鑑賞いただけます。
※U-30は、小学生・中学生・高校生を除く30歳以下の方が対象です。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

一般：2000円 U-30：1000円 小中高生：500円(税込)

【第一部】

レクチャー&デモンストレーション
狂言「呼声」

出演：シテ 主人 小笠原 由詞
アト 太郎冠者 小笠原 弘晃

【第二部】

創作狂言「藪知らず」

作・演出：小笠原 由詞 制作協力：千葉大学
出演：小笠原 由詞 小笠原 弘晃 加藤 充華
若葉の会 千葉大学学生
狂言体験講座参加者

令和7年

青葉の森公園芸術文化ホール

12月

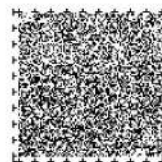
28日

(日)

14時開演

(13時開場)

能舞台



この音声コードをスマホアプリ Uni-Voice で読み取ると音声情報でご確認いただけます

主催：公益財団法人 千葉県文化振興財団

助成：芸術文化振興基金



後援：千葉県、千葉市、佐倉市、千葉市・市原市・習志野市・八千代市・四街道市・八街市・東金市・大網白里市・茂原市・市川市各市教育委員会

運営：見る、知る、伝える千葉～創作狂言～運営委員会 チラシデザイン：千葉大学教育学部1年 船越 広美

インターネット予約 <https://www.cbs.or.jp/aoba/> 青葉の森公園芸術文化ホール 043-266-3511
千葉県文化会館 043-222-0201 千葉県東総文化会館 0479-64-2001 千葉県南総文化ホール 0470-22-1811

作品紹介

第1部 狂言「^{よびごえ}呼声」

無断で旅に出かけた太郎冠者が昨日帰って来たというので、腹を立てた主人は、太郎冠者の家へと出向きました。案内を乞うと、様子を察した太郎冠者は居留守を使います。しかし、主人が冠者の大好きな謡節で呼び出すと...

謡い節、浄瑠璃節、躍り節など中近世の色々な歌謡が巧みに取り入れられている楽しい名曲です。

第2部 創作狂言「^{やぶし}藪知らず」

今日は葛飾八幡宮のお祭りの日。村人たちが楽しんでいると、水戸から江戸へ向かう途中の水戸黄門がやってきました。「八幡改め」と称してこの地の八幡宮を取り潰そうとする水戸黄門に、氏子衆や村人たちは、一度入ったら出てくることのできないという「藪知らず」の話をし思いとどまらせようとします。すると水戸黄門は、その中に入ると言い出して...

市川市に現存する「八幡の藪知らず（八幡不知森）」に、水戸黄門が入ったという伝承を題材にした創作狂言です。実際に水戸の領地で行われた「八幡改め」という史実も取り入れ、現代的な風刺も交えた令和版として上演します。

作・演出・出演 小笠原由詞（おがさわら ただし）



能楽師狂言方和泉流 公益社団法人能楽協会会員
日本能楽会会員 重要無形文化財総合指定保持者

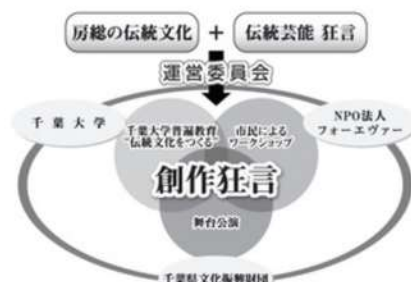
1965年生まれ。初世 野村 萬(人間国宝)、故8世 野村万蔵、9世 野村万蔵に師事。

狂言の大曲「奈須与市語」「三番叟」「釣狐」「金岡」「花子」を抜く。2006年より「見る・知る・伝える千葉～創作狂言～」をプロデュース、毎年千葉県の神話・民話・風習を創作狂言に劇作・演出。NHK大河ドラマ「義経」、金曜時代劇「出雲の阿国」芸能指導、朝の連続テレビ小説「カーネーション」「ごちそうさん」所作指導。2012年より桃山学院大学地域連携共同研究プロジェクト「中近世の日本とイタリアにおける仮面喜劇の生成発展と現代的実践について」にて、毎年ヴェネツィア大学で狂言とイタリア伝統仮面劇「コンメディア・デッラルテ」のシンポジウム、ワークショップ、公演を行う。2016年よりパリ日本文化会館にて年3回「伝統の継承」を企画プロデュース。仮面作家。修験者。

現在、萬狂言関西支部代表。ホームページ<https://www.atelieroga.com/>

「見る、知る、伝える千葉～創作狂言～」プロジェクト ～古くて新しい伝統文化への取り組み～

房総に伝えられてきた民話や伝承をもとに、和泉流狂言師小笠原由詞、千葉大学、千葉県文化振興財団、県民などで新たに創り上げてきた狂言の舞台です。千葉大学、NPO法人フォーエヴァー、千葉県文化振興財団で運営委員会をつくり運営を行っています。これまでに「千葉笑い（千葉市）」「羽衣伝承（千葉市）」「鬼来迎（横芝光町）」「ヤマトタケル伝承（千葉県広域）」「八幡の藪知らず（市川市）」「南総里見八犬伝（千葉県広域）」を題材に狂言を創作し、上演してきました。



最新情報はSNSで！

創作狂言の情報について、千葉大学の普遍教育科目「伝統文化をつくる」を受講する学生が発信しています。授業や体験講座の活動風景、道具などの製作過程について、写真や動画で紹介しています。



X(Twitter)



Instagram

【青葉の森公園芸術文化ホール 交通案内】

JR千葉駅東口より

- ・2番のりば 星久喜台経由「ハーモニープラザ」下車 徒歩約8分
- ・7番のりば 「中央博物館」 徒歩約10分

JR蘇我駅東口より

- ・2番のりば 大学病院行「芸術文化ホール」下車 徒歩約5分

京成千原線千葉寺駅より

- ・徒歩 約15分

