第3期アーティスト・フォローアップ (モデル) 事業

申請書

個人申請用

下記のとおり申請します。

1 申請者概要

申請者氏名(フリガナ)			生年月日 (0000/00/00で記)	X)	令和9年3月31日時点の年齢
((0000/00/00 € 111)		
アーティスト名(フリガナ)※あれば任意 ()					歳
申請分野 □ 美術(平面・立体) □ デザイ			- イン □ 軽音楽 ずれか 1 分野に☑をつけてください。)	ロコンラ	- Fンポラリーダンス
	郵便番号				
	住所				
連絡先	電話番号				
	E-mail				
	URL				
	※あてはまるもの全	てに ☑ をつけてくださ	٧٧٠°		
	要件		詳細		
	□ 在住	※在住市町村名を記載 ()		
	□ 在学	※学校名等を記載 ()在雪	学	
	□ 在勤	※在勤先市町村名を記載 ()		
申請者の資格につい て	□ 活動拠点	※活動拠点の市町村名を ()		
	※記入例:千葉市出身 (5や、千葉県内に居住していた方 (生まれ)、2000年1月∼2001年1月右)
	※記入例:県立C	※記入例:県立○○高村 (二方)
	本事業の支援を 受けて実施する □ 活動の内容や場 所に千葉県と関 わりがある	※千葉県との関わりに〜	ついて記載してください。		

2 作品URL (デザイン分野、軽音楽分野、コンテンポラリーダンス分野はURLを記載してください。) ※映像の提出は、応募フォームにアップロード (300MB以下) いただくか、下記に動画共有サイトのリンク (令和8年2月末日までアクセス可能なこと。)を記載してください。

3 主な経歴

年((西暦)	月	学歴・師事した人物・活動歴(活動内容・活動場所)・受賞歴・現在の所属など
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		[

4 活動の意図と目標	
※助成、支援を受けて何がしたいですか?※助成対象期間(令和8年4月~令和9年2月)の活動内容い。	(いつ、どこで、何をするのか) を具体的に記入してくださ
5 千葉の自然や文化を生かした活動について【任意	き・加質ポイント】
※本項目は任意記入です。	
※4で記載した活動について、千葉の自然や文化を生かし	た活動を予定していれば、具体的に記入してください。
6 創作活動における課題や問題意識	
※活動中の悩みや課題、求めるアドバイスについて書いて	こください。
次の2つの事項に誓約したうえで、記名をお願いしま	इंचे
(1) 本申請書に虚偽事項はありません。	
(2) 私は、本事業の募集要項に記載されている内容	アすべてに同意し、申請します。
□ 同意する。	提出日 年 月 日
	氏 名
	P(1
【申請書提出チェックリスト】 (提出する前に、以下の	D.占を まう一度 お確かめください)
「	ク点をもり一度の確かめくたさい。)
1 申請者概要の記入漏れはありませんか?	
□ 4 活動の意図と目標について書きましたか?□ 6 創作活動における課題や問題意識について書きました;	<i>ት</i>
□ 6 創作活動におりる課題や問題息識について書きました。□ 誓約欄に同意☑と記名はしましたか?	w-:
収支予算書の収入と支出の合計はそれぞれ合っていますか	
□ 収支予算書の積算内訳は書きましたか?内訳欄の計算は合· 収支予算書の支出の助成対象経費と対象外経費を確認しま	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
収文 ア昇書の文出の助成対象経費と対象外経費を確認しま 収支予算書の収入の合計Cと支出の合計Fの数字は一致し	

	項目	予算額	積算内訳
本事	業助成金		
自己	· 上負担金		
入場	身料		
	A小計	0	
	共催者負担金		
	他の助成金・補助金		
その他	寄付金・協賛金		
他収入			
	B小計	0	
	C収入合計(A+B)		

支出 単位:円

項目		予算額	積算内訳
	制作に係る資材費・機材費		
	会場使用料		
	印刷費		
	郵送費		
	保険料		
助成対象経費	事業当日運営費		
	調査研究費(交通費)		
	調査研究費(入場料等)		
	D小計		
対象が			
対象外経費	(E)		
	F支出合計 (D+E)		

[※] 収入の合計Cと支出の合計Fの数字を一致させてください。