

定期演奏会

会場：千葉県文化会館 大ホール

開催日	指揮者	曲目
第1回 (1997.3.23)	石丸 寛	ベートーベン：「エグモント」序曲へ短調 Op.84 ビゼー：「アルルの女」第1・第2組曲より「鐘」「メヌエット」「間奏曲」 「アダージェット」「ファランドール」 ベートーベン：交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」 ※アンコール ビゼー：歌劇「カルメン」第1組曲より「アラゴネーズ」 ブラームス：ハンガリー舞曲第5番ト短調
第2回 (1998.2.15)	現田 茂夫	ベートーベン：「エグモント」序曲へ短調 Op.84 シューベルト：交響曲第7番(旧第8番)ロ短調「未完成」 ベートーベン：交響曲第7番イ長調 ※アンコール ブラームス：ハンガリー舞曲第5番ト短調 スーザ：星条旗よ永遠なれ
第3回 (1999.3.28)	井上 道義	芥川也寸志：交響管弦楽のための音楽 マーラー：子どもの不思議な角笛より 〈バリトン：福島明也〉 「魚に説教するパドバの聖アントニオ」「少年鼓手」「死んだ鼓手」 プロコフィエフ：音楽童話「ピーターと狼」 ※アンコール スーザ：星条旗よ永遠なれ
第4回 (2000.3.20)	現田 茂夫	ベートーベン：「レオノーレ」序曲第3番ハ長調 Op.72a ベートーベン：交響曲第8番ヘ長調 Op.93 ベートーベン：ピアノ協奏曲第5番変ホ長調 Op.73「皇帝」 〈ピアノ：長島達也〉 ※アンコール 芥川也寸志：交響管弦楽のための音楽
第5回 (2001.3.25)	クリスティアン・ アルミンク	ベートーベン：交響曲第3番ホ長調 Op.55「英雄」 シュトラウスⅡ：喜歌劇「こうもり」序曲／ワルツ「南国のばら」 ポルカ「ハンガリー万歳」／ワルツ「ウィーン気質」 ポルカ「雷鳴と電光」／エジプト行進曲／常動曲 ※アンコール シュトラウスⅠ：ラデッキー行進曲 スーザ：星条旗よ永遠なれ
第6回 (2002.3.24)	現田 茂夫	チャイコフスキー：バイオリン協奏曲ニ長調 Op.35 〈バイオリン：漆原朝子〉 チャイコフスキー：交響曲第5番ホ短調 Op.64 ※アンコール バッハ：管弦楽組曲第3番ニ長調より 第2曲「アリア」 シュトラウスⅠ：ラデッキー行進曲
第7回 (2003.3.23)	山下一 史	チャイコフスキー：スラブ行進曲 Op.31 シューベルト：交響曲第7番(旧第8番)ロ短調「未完成」 ドボルザーク：交響曲第9番ホ短調 Op.95「新世界より」 ※アンコール ドボルザーク：スラブ舞曲第8番 シュトラウスⅠ：ラデッキー行進曲
第8回 (2004.3.27)	現田 茂夫	ブラームス：大学祝典序曲 Op.80 モーツァルト：クラリネット協奏曲イ長調 K.622 〈クラリネット：川井夏香〉 ブラームス：交響曲第2番ニ長調 Op.73 ※アンコール ブラームス：ハンガリー舞曲第6番ニ長調 シュトラウスⅠ：ラデッキー行進曲

開催日	指揮者	曲目
第9回 (2005.3.27)	山田和樹	ビゼー：歌劇「カルメン」第1、第2組曲より <第1組曲>「闘牛士の歌」と「第1幕への前奏曲」「アラゴネーズ」「間奏曲」 「アルカラの竜騎兵」 <第2組曲>「夜想曲」「ジプシーの踊り」 リムスキー＝コルサコフ：スペイン奇想曲 Op.34 ロッシーニ：歌劇「セビリヤの理髪師」序曲 モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」より「愛の神よ照覧あれ」 ※〈ソプラノ：永崎京子〉 歌劇「コシファントゥッテ」より「岩のように動かずに」※ マスカーニ：歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲 プッチーニ：歌劇「ラ・ボエーム」より「私の名はミミ」※ 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より「私のいとしのお父さん」※ レオンカヴァルロ：歌劇「道化師」より「鳥の歌」※ ファリヤ：組曲「三角帽子」より Scenes and Dances, Three Dances ※アンコール 水の賛歌 シュトラウスⅠ：ラデッキー行進曲
第10回 (2006.3.26)	現田茂夫	ベートーベン：「エグモント」序曲へ短調 Op.84 ベートーベン：交響曲第9番二短調 Op.125「合唱付き」 ソプラノ／澤畑恵美 ヴィオラ／竹本節子 テノール／田中 誠 バリトン／福島明也 合唱／神奈川フィル合唱団
第11回 (2007.3.25)	井上道義	R.シュトラウス：交響詩「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」Op.28 伊福部 昭：管絃楽のための「日本組曲」 武満 徹：グリーン ショスタコーヴィチ：交響曲第1番へ短調 Op.10 ※アンコール 芥川也寸志：交響管絃楽のための音楽
第12回 (2008.3.23)	現田茂夫	ドボルザーク：スラブ舞曲集 Op.46 より第8番 ドボルザーク：チェロ協奏曲短調 Op.104 〈チェロ：川井真由美〉 ブラームス：交響曲第1番ハ短調 Op.68 ※アンコール ブラームス：ハンガリー舞曲第6番二長調
第13回 (2009.3.15)	井上道義	芥川也寸志：交響管絃楽のための音楽 ファリヤ：組曲「三角帽子」より Scenes and Dances, Three Dances ショスタコーヴィチ：交響曲第1番へ短調 Op.10 ※アンコール Nazdravitzal「ナズダラビッツァ」for orchestra(2009) To cerebrate friendship between Bulgaria and Japan(世界初演)
第14回 (2010.3.21)	金 聖 響	ベートーベン：「レオノーレ」序曲第3番 ハ長調 Op.72a ベートーベン：交響曲第1番 ハ長調 Op.21 ベートーベン：交響曲第2番 二長調 Op.36 ※アンコール シュトラウスⅡ：ポルカ「雷鳴と電光」
第15回 (2011.4.2)	佐 渡 裕	バッハ：管絃楽組曲第3番二長調より 第2曲「アリア」 ヴェルディ：レクイエム 歌劇「運命の力」序曲 ソプラノ／並河寿美 ヴィオラ／谷口睦美 テノール／福井 敬 バリトン／福島明也 合唱／東京オペラシンガーズ ※アンコール ヴェルディ：オペラ「ナブッコ」より「行け我が思いよ黄金の翼にのせて」

開催日	指揮者	曲 目
第16回 (2012.3.18)	下野竜也	ブラームス：ピアノ協奏曲第1番ニ短調 op.15 〈ピアノ：河村尚子〉 バルトーク：管弦楽のための協奏曲 ※アンコール エルガー／エニグマ変奏曲より第9変奏「ニムロッド」 ドボルザーク／スラブ舞曲第15番ハ長調 op.72-2
第17回 (2013.3.24)	井上道義	ファリャ：バレエ組曲「三角帽子」より Scenes and Dances, Three Dances 藤倉大：「トカール・イ・ルチャール」オーケストラのための プロコフィエフ：音楽童話「ピーターと狼」 ※アンコール ショスタコーヴィチ：祝典序曲
第18回 (2014.3.30)	飯森範親	モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲 KV492 ブルッフ：バイオリン協奏曲第1番ト短調 op.26 〈バイオリン：成田達輝〉 ※アンコール パガニーニ：24のカプリースより第1番ホ長調 マーラー：交響曲第1番ニ長調「巨人」
第19回 (2015.3.29)	チョン・ミン	ストラヴィンスキー：バレエ組曲「火の鳥」(1919年版) ベートーベン：交響曲第6番ヘ長調 op.68「田園」 ※アンコール ブラームス：ハンガリー舞曲第5番ト短調
第20回 (2016.3.27)	下野竜也	バッハ（齋藤秀雄編曲）：シャコンヌ（無伴奏バイオリン・パルティータ第2番より） ベートーベン：交響曲第9番ニ短調 op.125「合唱付き」 佐藤真：混声合唱とオーケストラのためのカンタータ「土の歌」より 『大地讃頌』 ソプラノ／佐々木典子 ヴォカリスト／寺谷千枝子 テノール／吉田浩之 バリトン／福島明也 合唱／東京オペラシンガーズ
第21回 (2017.3.26)	井上道義	ベートーベン：交響曲第4番変ロ長調 op.60 アルチュニアン：トランペット協奏曲変イ長調 〈トランペット：パーチョ・フローレス〉 ※アンコール アキレス・バエズ：私のお兄さん ファリャ：バレエ組曲「三角帽子」より Scenes and Dances, Three Dances ※アンコール マルキーナ：エスパーニャ・カーニ
第22回 (2018.3.25)	下野竜也	シューベルト：「ロザムンデ」序曲 op.26 ベートーベン：ピアノ協奏曲第4番ト長調 op.58 〈ピアノ：菊池洋子〉 ブルックナー：交響曲第4番変ホ長調「ロマンティック」（ハース版） ※アンコール エルガー：行進曲「威風堂々」第1番

開催日	指揮者	曲目
第23回 (2019.3.30)	井上道義	<p>ショスタコーヴィチ：交響曲 第1番 ヘ短調 Op.10 モーツァルト：ピアノ協奏曲 第9番 変ホ長調 K.271 「ジュノーム」 <ピアノ：小曾根真> 伊福部昭：管絃楽のための「日本組曲」から「盆踊」「七夕」「佞武多」</p> <p>※アンコール 伊福部昭：シンフォニア・タプカーラⅢより マルキーナ：エスパーニャ・カーニ</p>
第24回 (2020.3.29)	角田鋼亮	<p>ベートーベン：「献堂式」序曲 ハ長調 Op.124 プロコフィエフ：ピアノ協奏曲第3番 ハ長調 Op.26 <ピアノ：藤田真央> ラフマニノフ：交響曲第2番 ホ短調 Op.27</p> <p>※アンコール エルガー：愛の挨拶 Op.12</p> <p>※新型コロナウイルスの影響により公演中止</p>
第25回 (2021.3.28)	下野竜也	<p>ベートーベン：「エグモント」序曲 ヘ短調 Op.84 ベートーベン：ピアノ協奏曲第5番「皇帝」 変ホ長調 Op.73 <ピアノ：清水和音> ベートーベン：交響曲第5番「運命」 ハ短調 Op.67</p> <p>※アンコール エルガー：行進曲「威風堂々」第1番</p>

県内の演奏会

公演日	公演名・曲目等	会場
1996.7.18	全国知事会議「交歓会」 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハト・ムジークK.525 より第1楽章 ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調「運命」より第1楽章 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 佐々木すぐる／月の砂漠 モーツァルト／交響曲第40番よりト短調K.550 第1楽章	ホテル ニューオータニ幕張
1996.7.28	ウィンドミルオーケストラ第22回定期演奏会に特別出演 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章	習志野文化ホール
1996.9.15	ちば文化祭'96 グランドフェスティバル 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調「運命」より第1楽章 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」	幕張メッセ イベントホール
1996.11.10	生涯学習フェスティバル「しあわせコンサート」 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より前奏曲 モーツァルト／交響曲第40番ト短調K.550 より第1楽章 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽	幕張メッセ国際会議場
1997.6.1	千葉県南総文化ホール開館記念式典 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ファンファーレ（金管アンサンブル） ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 「手のひらを太陽に」「若者たち」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	千葉県南総文化ホール
1997.9.14	ちば文化祭'97 グランドフェスティバル 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 神田川（南こうせつさんのオーケストラ伴奏）	幕張メッセ イベントホール
1997.11.23	東京湾アクアライン開通記念式典 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 シューベルト／交響曲第7番(旧第8番)ロ短調「未完成」より第1楽章	かずさ アカデミアホール

公演日	公演名・曲目等	会場
1998.7.12	君津市青少年芸術劇場 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ワーグナー／歌劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調「運命」より第1楽章 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 伊福部昭／SF交響ファンタジー第1番 バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 「手のひらを太陽に」「若者たち」（全員合唱のオーケストラ伴奏） スーザ／星条旗よ永遠なれ	君津市民文化ホール
1998.9.13	ちば文化祭'98 グランドフェスティバル 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：宮川泰／交響組曲「宇宙戦艦ヤマト」 伊福部昭／SF交響ファンタジー第1番 「四季の歌」（芹洋子さんのオーケストラ伴奏）	幕張メッセ イベントホール
1998.10.18	さわやかハートちば10周年記念の集い 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 伊福部昭／SF交響ファンタジー第1番 スーザ／星条旗よ永遠なれ 「手のひらを太陽に」（鳥塚しげきさんとジョイント）	千葉県文化会館
1998.11.1	さわやかコンサート in さかえ 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 伊福部昭／SF交響ファンタジー第1番 ※アンコール スーザ／星条旗よ永遠なれ	ふれあいプラザさかえ
1998.11.15	生涯学習フェスティバル「しあわせコンサート」 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：シベリウス／交響詩「フィンランディア」 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 スーザ／星条旗よ永遠なれ 「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	幕張メッセ国際会議場
1999.1.17	ふれあいコンサート 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：シベリウス／交響詩「フィンランディア」 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 伊福部昭／SF交響ファンタジー第1番 スーザ／星条旗よ永遠なれ バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	市川市文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
1999.6.12	米国 Wisconsin 州友好文化使節団「ミルウォーキー少年少女合唱団」との交歓交流会 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 バッハ／教会カンタータ 147 番より「主よ人の望みの喜びよ」 スーザ／星条旗よ永遠なれ	千葉県文化会館
1999.7.18	山武ふれあいコンサート 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／「レオノーレ」序曲第3番ハ長調 Op.72a ベートーベン／ロマンス第2番ハ長調 Op.50 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏） ※アンコール バッハ／教会カンタータ 147 番より「主よ人の望みの喜びよ」 スーザ／星条旗よ永遠なれ	東金文化会館
1999.8.7	国際アマチュアオーケストラフェスティバル'99 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／「レオノーレ」序曲第3番ハ長調 Op.72a ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 ※アンコール スーザ／星条旗よ永遠なれ	市川市文化会館
1999.9.26	ちば文化祭'99 グランドフェスティバル 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：宮川泰編曲／IT'S A SMALL WORLD ベートーベン／「レオノーレ」序曲第3番ハ長調 Op.72a 宮川泰編曲／未来へ（Kiroro とのジョイント）	幕張メッセ イベントホール
2000.7.9	いすみふれあいコンサート 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク K.525 より第1楽章 バッハ／管弦楽組曲第2番ロ短調より「ポロネーズ」 ハイドン／ディベルティメント変ロ長調より第1楽章 シュランメル／ウィーンはいつもウィーン モーツァルト／交響曲第40番ト短調 K.550 より第1楽章 ベートーベン／ロマンス第2番ハ長調 Op.50 ヘンデル／歌劇「クセルクセス」より「ラルゴ」 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67 「運命」より第1楽章 「里の秋」「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏） ※アンコール バッハ／教会カンタータ 147 番より「主よ人の望みの喜びよ」	岬ふれあい会館
2000.9.24	千葉県少年少女オーケストラ結成5周年記念特別演奏会 おもいきりオーケストラ 宮川泰 with 千葉県少年少女オーケストラ [第1部] 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 シュトラウスⅡ／ワルツ「南国のぼら」 モーツァルト／ホルン協奏曲第3番変ホ長調 K.447 伊福部昭／S F 交響ファンタジー第1番 [第2部] 指揮：宮川泰 ドラム：武田光司 スキャット：川島和子 曲目：宮川泰／交響組曲「宇宙戦艦ヤマト」より「序曲」「誕生」「決戦」「大いなる愛」 ゴセック／ガボット変奏曲「宮川流七変化」（宮川泰編曲） ロシア民謡／黒い瞳「ヴァイオリンコンチェルト」 チャーチル／白雪姫メドレー（宮川彬良編曲）	千葉県文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2000.10.15	あさひ少年少女合唱団・千葉県少年少女オーケストラ演奏会 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 シュトラウスⅡ／ワルツ「南国のぼら」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調「運命」より第1楽章 ヘンデル／歌劇「ケセルクセス」より「ラルゴ」 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 スーザ／星条旗よ永遠なれ 「里の秋」「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	千葉県東総文化会館
2000.11.3	風土記の丘の音楽祭 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調Op.67「運命」より第1楽章 シュトラウスⅡ／ワルツ「ウィーン気質」「南国のぼら」 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 「里の秋」「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	ふれあいプラザさかえ
2000.11.12	国際ロータリー第2790地区 地区大会 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調Op.67「運命」より第1楽章 シュトラウスⅡ／ワルツ「南国のぼら」 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 芥川也寸志／「交響管弦楽のための音楽」より第2楽章 バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 スーザ／星条旗よ永遠なれ ※アンコール ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調	かずさアカデミアホール
2000.11.19	ちば文化祭2000 ステージの祭典 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 シュトラウスⅡ／ワルツ「南国のぼら」 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 シュトラウスⅡ／エジプト行進曲 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番	千葉県文化会館
2001.7.15	とうかつふれあいコンサート 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調Op.67「運命」より第1楽章 ベートーベン／ロマンス第2番ヘ長調Op.50 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 伊福部昭／S F 交響ファンタジー第1番 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	柏市民会館
2001.7.29	パーミンガムスクールズ交響楽団 交流演奏会 [第1部] 千葉県少年少女オーケストラ 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 ベートーベン／ロマンス第2番ヘ長調Op.50 伊福部昭／S F 交響ファンタジー第1番 [第2部] パーミンガムスクールズ交響楽団 指揮：ピーター・ブライドル 曲目：ワーグナー／歌劇「リエンツィ」序曲 ストラヴィンスキー／バレエ組曲「火の鳥」 [合同演奏] 曲目：エルガー／行進曲「威風堂々」第1番	千葉県文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2001.8.26	ミュージックフェスティバル in ゆーばす流山 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ヘンデル／歌劇「クセルクセス」より「ラルゴ」 モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハト・ムジークK.525より第1楽章 バッハ／管弦楽組曲第3番ニ長調より「アリア」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調Op.67「運命」より第1楽章 バッハ／管弦楽組曲第2番ロ短調より「ポロネーズ」 モーツァルト／ディベルティメントK.136 ハイドン／ディベルティメント変ロ長調より第1楽章 ワーグナー／婚礼の合唱 ウェーバー／魔弾の射手より「狩人の合唱」 久石譲／風の谷のナウシカより「遠い日々」（編曲：織田英子） ガーシュウイン／ポートレートよりラブソディーインブルーのテーマ 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 「うみ」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	流山青年の家ホール
2001.10.14	東金文化会館開館15年記念演奏会 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調Op.67「運命」より第1楽章 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 伊福部昭／S F 交響ファンタジー第1番 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 「里の秋」「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	東金文化会館
2001.11.11	さわやかハートふれあいフォーラム2001 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：シュトラウスⅡ／ワルツ「南国のばら」 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」	千葉県文化会館
2002.7.14	かいそうふれあいコンサート 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 ビゼー／アルルの女第2組曲より「間奏曲」 チャーチル／白雪姫メドレー（宮川彬良編曲） バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 「ふるさと」「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	千葉県東総文化会館
2001.11.18	ちば文化祭2001 ステージの祭典 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 シュトラウスⅡ／喜歌劇「こうもり」序曲 シュトラウスⅡ／エジプト行進曲 F・チャーチル／白雪姫メドレー（宮川彬良編曲）	千葉県文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2002.9.29	ジュニアオリジナルコンサート in 千葉 2002 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：アンダーソン／トランペット吹きの休日 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 笹原絵美／Born on Earth～大地に生まれて～	船橋市民文化ホール
2002.10.27	ふるさとちば文化の集い 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：アンダーソン／トランペット吹きの休日 バッハ／フーガト短調 シベリウス／交響詩「フィンランディア」	千葉県文化会館
2002.11.17	JAPAN-KOREA 市民交流フェスティバル 2002 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：アンダーソン／トランペット吹きの休日 バッハ／フーガト短調 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 朝鮮民謡／イムジン河（金洪才編曲） 日本古謡／さくら さくら（水口透編曲） 朝鮮民謡／アリラン（水口透編曲）	幕張メッセ イベントホール
2003.5.17	ニューフィル千葉特別演奏会 指揮：現田茂夫 曲目：チャイコフスキー／スラブ行進曲 Op.31 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番（合同演奏）	習志野文化ホール
2003.7.13	きみつふれあいコンサート 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：アンダーソン／トランペット吹きの休日 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 メンデルスゾーン／バイオリン協奏曲ホ短調 Op.64 より第1楽章 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67 「運命」より第4楽章 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 富田 勲／青い地球は誰のもの（合同演奏） 「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	君津市民文化ホール
2003.8.24	柏の葉さわやか演奏会 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク K.525 より第1楽章 バッハ／管弦楽組曲第2番ハ短調より「ポロネーズ」 ヘンデル／歌劇「クセルクセス」より「ラルゴ」 ハイドン／ディベルティメント変ロ長調より第1楽章 モーツァルト／クラリネット協奏曲イ長調 K.622 より第2楽章 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 「運命」より第1楽章 アンダーソン／トランペット吹きの休日 メンデルスゾーン／バイオリン協奏曲ホ短調 Op.64 より第3楽章 レスピーギ／リュートのための古代舞曲とアリアより「シチリアーナ」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調、第6番二長調 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 ※アンコール 朝鮮民謡／イムジン河（金洪才編曲） シュトラウス I／ラデッキー行進曲	さわやかちば県民プラザ

公演日	公演名・曲目等	会場
2003.11.23	八千代市市民会館開館30周年記念演奏会 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：アンダーソン／トランペット吹きの日 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 バッハ／教会カンタータ147番より「主よ人の望みの喜びよ」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 ブラームス／大学祝典序曲 Op.80 ※アンコール 朝鮮民謡／イムジン河（金洪才編曲） ひよっこりひょうたん島（全員合唱のオーケストラ伴奏） シュトラウスⅠ／ラデッキー行進曲	八千代市市民会館
2004.7.3	マリオ・ブルネロによる公開レッスン 指揮：マリオ・ブルネロ 曲目：レスピーギ／リュートのための古代舞曲とアリア第3組曲より 「イタリアーナ」「宮廷のアリア」 「シチリアーナ」「パッサカリア」	千葉県文化会館
2004.7.11	森のコンサート 指揮：井上道義 曲目：シュトラウスⅡ／喜歌劇「こうもり」序曲 グリエール／ホルン協奏曲変ロ長調より第1楽章（ホルン：木川博史） 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 ファリャ：組曲「三角帽子」より Scenes and Dances, Three Dances	森のホール 21
2004.9.5	新日本フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会（特別出演） 指揮：クリスティアン・アルミンク 曲目：シュトラウスⅡ／喜歌劇「こうもり」序曲	千葉県文化会館
2004.9.20	市原市市民の日記念 特別演奏会 指揮：山田和樹 曲目：ブラームス：大学祝典序曲 Op.80 モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク K.525 より第1楽章 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調、第6番ニ長調 アンダーソン／トランペット吹きの日 ドボルザーク／交響曲第9番ホ短調 Op.95「新世界より」第4楽章 シュトラウスⅠ／ラデッキー行進曲 シュトラウスⅡ／ワルツ「南国のぼら」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 牟岐礼／水の賛歌～NHK ハイビジョン特集 「写真家 白川義員世界百名瀑に挑む～北アメリカ 29の滝～」より 伊福部昭／S F 交響ファンタジー第1番 ※アンコール オッフエンバック／パリの喜び	市原市市民会館
2004.11.7	ちば童謡フェスティバル 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 チャーチル／白雪姫メドレー（宮川彬良編曲） シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 ※アンコール 朝鮮民謡／イムジン河（金洪才編曲）	千葉県文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2004.12.5	心の響きコンサート～ピアノ協奏曲の愉しみ～ 指揮：角田鋼亮 曲目：シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 ベートーベン／ピアノ協奏曲第3番ハ短調 Op.37 〈ピアノ：伊橋陽子〉 ショパン／ピアノ協奏曲第1番ホ短調 Op.11 〈ピアノ：清水美鈴〉 ※アンコール 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽より第2楽章	東金文化会館
2005.5.14	ウィスコンシン州女性のつばさ 交流演奏会 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：スーザ／星条旗よ永遠なれ アンダーソン／舞踏会の美女、シンコペーテッド・クロック ブリンク・ブレンク・ブランク、トランペット吹きの休日 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 ※アンコール シュトラウスⅠ／ラデッキー行進曲	千葉県文化会館
2005.9.4	日韓友情年2005 市川公演～韓国公演の感動をふたたび～ 指揮：井上道義 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 モーツァルト／ホルン協奏曲第2番変ホ長調 K.417 〈ホルン：吉永雅人〉 リムスキー＝コルサコフ／スペイン奇想曲 Op.34 ストラヴィンスキー／バレエ音楽「春の祭典」 ※アンコール 金東振 作曲・牟岐礼 編曲／行きたい（カゴバ） ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」	市川市文化会館
2005.10.30	第22回千葉県ユネスコ大会 in 館山 指揮：山田和樹 曲目：アンダーソン／舞踏会の美女、シンコペーテッド・クロック ブリンク・ブレンク・ブランク ベートーベン／交響曲第8番ハ長調 Op.93 より第2楽章 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 ビゼー／「アルルの女」第2組曲より「ファランドール」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 ※アンコール 金東振 作曲・牟岐礼 編曲／行きたい（カゴバ） 「手のひらを太陽に」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	千葉県南総文化ホール
2005.11.27	プロジェクト・プレーメン・チャリティーコンサート 指揮：山田和樹 曲目：アンダーソン／ブリンク・ブレンク・ブランク 舞踏会の美女、シンコペーテッド・クロック楽章 ベートーベン／交響曲第8番ハ長調 Op.93 より第2 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 ビゼー／「アルルの女」第2組曲より「ファランドール」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 ※アンコール 金東振 作曲・牟岐礼 編曲／行きたい（カゴバ）	千葉県文化会館
2006.9.2・3	アキラさんの大発見コンサート2006 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 曲目：宮川彬良編曲作品より アイネ・クライネ・タンゴムジーク／シンフォニック！マンボNo.5 エリーゼのために／貴婦人の乗馬／アラベスク／荒野の七人 チョップスティックス／続・夕陽のガンマン／中山晋平物語 見上げてごらん夜の星を／白雪姫メドレー ※アンコール マツケンサンバⅡ／運がよけりゃ	千葉県文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2006.11.4	デュッセルドルフ交響楽団演奏会 特別出演 指揮：川瀬賢太郎 曲目：ベートーベン／「エグモント」序曲へ短調 Op.84	千葉県文化会館
2006.11.19	ちば童謡フェスティバル 指揮：山田和樹 曲目：モーツァルト／歌劇「魔笛」序曲 K.620 チコフスキー／組曲第4番ト長調 Op.61 モーツァルティアーナから第3曲「祈り」 ドボルザーク／交響曲第9番ホ短調 Op.95「新世界より」第2楽章 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 みかんの花咲く丘、夕焼け小焼け、ねむの木の子守歌、七つの子 かわいいかくれんぼ 〈ソプラノ：間瀬田紗代〉 外山雄三／管弦楽のラプソディー ※アンコール 手のひらを太陽に（全員合唱のオーケストラ伴奏）	千葉県文化会館
2007.7.16	東金文化会館開館20周年記念演奏会 指揮：井上道義 曲目：芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 ショスタコーヴィチ／交響曲第1番 へ短調 Op.10 ストラヴィンスキー／バレエ音楽「春の祭典」 ※アンコール ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」	東金文化会館
2007.8.26	アキラさんの大発見コンサート 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 曲目：宮川彬良編曲作品より アイネ・クライネ・タンゴムジーク／シンフォニック！マンボNo.5 エリーゼのために／貴婦人の乗馬／アラベスク／荒野の七人 チョップスティックス／続・夕陽のガンマン／中山晋平物語 見上げてごらん夜の星を／白雪姫メドレー ※アンコール マツケンサンバⅡ／運がよけりゃ	千葉県東総文化会館
2008.9.15	日本・メキシコ友好400年記念 オペラ「夕鶴」 作曲：團伊久磨／オペラ「夕鶴」2幕1場 指揮：ジェームズ・デムスター つう：エンカルナシオン・バスケス／与ひょう：アンヘル・ルス 運ず：ホスエ・セロン／惣ど：ダニエル・セルバンテス 合唱：メキシコと日本の子供たち 管弦楽：千葉県少年少女オーケストラ	千葉県文化会館
2008.9.23	日本・メキシコ友好400年記念 黒沼ユリ子の「夕鶴」コンサート お話・バイオリン：黒沼ユリ子 指揮：ジェームズ・デムスター つう：エンカルナシオン・バスケス／与ひょう：アンヘル・ルス 運ず：ホスエ・セロン／惣ど：ダニエル・セルバンテス 合唱：メキシコと日本の子供たち 管弦楽：千葉県少年少女オーケストラ 曲目：團伊久磨／オペラ「夕鶴」より 序曲～「あおの女が与ひょうの女房が…」 「鶴や蛇がのう」 「あっ！おばさんおったぞ」～「与ひょう、あたしの大事な与ひょう」 「これなんだわ、お金」 「見たいのう、見たいのう…」 「あんた、とうとう見てしまったのね」 ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 金東振 作曲・牟岐礼 編曲／行きたい（カゴバ） チアパス民謡から 友好の歌「メヒコと千葉県」	千葉県南総文化ホール

公演日	公演名・曲目等	会場
2009.8.29 8.30	アキラさんの大発見コンサート 2009 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 合唱：ことのみ児童合唱団 曲目：宮川彬良作曲・編曲作品より 大発見マーチ／小犬のワルツ／別れの曲／魔王（シューベルト） ムーンライト・セレナーデ／大脱走のテーマ／テネシー・ワルツ ゆうがたクインテットテーマ／アフアンのもりのうた／音のつばさ 空のわすれもの／オーケストラの森／ファンタスティック！「白雪姫」 ※アンコール マツケンサンバⅡ／サヨナラの星	千葉県文化会館
2009.11.3	平成21年度「文化の日千葉県功労者表彰」特別演奏 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」	千葉県議会議場
2010.8.28	アキラさんの大発見コンサート 2010（市川公演） 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 合唱：ことのみ児童合唱団 曲目：宮川彬良作曲・編曲作品より 大発見マーチ／小犬のワルツ／別れの曲／魔王（シューベルト） ムーンライト・セレナーデ／大脱走のテーマ／テネシー・ワルツ ゆうがたクインテットテーマ／アフアンのもりのうた／音のつばさ 空のわすれもの／オーケストラの森／ファンタスティック！「白雪姫」 ※アンコール マツケンサンバⅡ／サヨナラの星	市川市文化会館
2010.8.29	アキラさんの大発見コンサート 2010（東総公演） 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 合唱：ことのみ児童合唱団 曲目：宮川彬良作曲・編曲作品より 大発見マーチ／小犬のワルツ／別れの曲／魔王（シューベルト） ムーンライト・セレナーデ／大脱走のテーマ／テネシー・ワルツ ゆうがたクインテットテーマ／アフアンのもりのうた／音のつばさ 空のわすれもの／オーケストラの森／ファンタスティック！「白雪姫」 ※アンコール マツケンサンバⅡ／サヨナラの星	千葉県東総文化会館
2010.11.21	県立木更津東高等学校創立100周年記念式典 オープニング演奏 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」第1幕前奏曲より「闘牛士の歌」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」	木更津市民会館
2010.12.10	マルタ・アルゲリッチによる公開リハーサル 指揮：クリスティアン・アルミンク 曲目：シューマン／ピアノ協奏曲イ短調 Op.54	千葉県文化会館
2010.12.10	「新老人の会」千葉支部 第2回フォーラム 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」 ※アンコール サヨナラの星、シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 ふるさと（指揮：日野原重明）	千葉県文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2011.8.27 8.28	アキラさんの大発見コンサート 2011 (千葉公演・東金公演) 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 曲 目：宮川彬良作曲・編曲作品より ザ・ホール・オブ・サンライズ／サンダーバード／エリーゼのために 悲愴～愛の軌跡ピアノ・ソナタ第8番／シンフォニック！マンボNo.5 大脱走のテーマ／イエロー・サブマリン／砂山 いい日旅立ち～ヨーロッパ編／いい日旅立ち～アメリカ編 ビビディ・バビディ・ブー（シンデレラ） ※アンコール 運がよけりゃ	千葉県文化会館 東金文化会館
2011.10.30	千葉県少年少女オーケストラ あさひ少年少女合唱団 交流コンサート ～音楽で届ける 明日への希望と元気～ 指揮：大井剛史 曲 目：ベートーベン／「エグモント」序曲へ短調 Op.84 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」 「サヨナラの星」「ふるさと」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	千葉県文化会館
2011.11.6	施設まるごと！文化発見フェスタ in ちば 指揮：青島広志 曲 目：ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1・第4楽章 「さんぽ」（全員合唱のオーケストラ伴奏）	千葉県文化会館
2012.3.20	東総公演 指揮：下野竜也 ピアノ：河村尚子 曲 目：ブラームス：ピアノ協奏曲第1番 二短調 op.15 バルトーク：管弦楽のための協奏曲 ※アンコール エルガー／エニグマ変奏曲より 第9変奏「ニムロッド」 ドボルザーク／スラブ舞曲第15番ハ長調 op72-2	千葉県東総文化会館
2012.8.18 8.19	アキラさんの大発見コンサート 2012 (千葉公演・習志野公演) 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 曲 目：宮川彬良作曲・編曲作品より 見上げてごらん夜の星を／誓いのフーガ（バッハ） ピアノ・ソナタより第15番（モーツァルト） 悲愴～愛の軌跡ピアノ・ソナタ第8番／エリーゼのために シンフォニック！マンボNo.5／砂山／海／開眼序曲 シンフォニック！「メリーポピンズ」 ※アンコール 大脱走のテーマ	千葉県文化会館 習志野文化ホール
2012.10.21	「新老人の会」千葉支部第3回フォーラム 指揮：飯森範親 曲 目：ビゼー／「アルルの女」第2組曲 ファリャ／バレエ組曲「三角帽子」より 第1組曲 第2組曲から「粉屋の踊り」「終幕の踊り」 ※アンコール ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ふるさと（指揮：日野原重明）	千葉県文化会館
2013.8.24 8.25	アキラさんの大発見コンサート 2013 (東金公演・千葉公演) 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 ゲスト：古澤 巖 曲 目：宮川彬良作曲・編曲作品より 白雪姫メドレー／エンターテイナー／愛のシンフォニー からたちの花／チャール・ダッシュ／愛の賛歌 庭の千草／オー・ソレ・ミオ／雪のひとひら～雨のしづく～海と太陽 花祭り／大脱走のテーマ ※アンコール 銀色の道／マツケンサンバII	東金文化会館 千葉県文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2013.9.14	<p>千葉・県民芸術祭 中央行事</p> <p>指揮：山下一史</p> <p>曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 モンティ／チャール・ダッシュ アンダーソン／トランペット吹きの休日 金 東振／カゴバ エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 エルガー／エニグマ変奏曲より第9変奏「ニムロッド」 シベリウス／交響詩「フィンランディア」</p> <p>※アンコール シュトラウスⅡ／ポルカ「雷鳴と電光」 シュトラウスⅠ：ラデッキー行進曲</p>	千葉県文化会館
2013.10.14	<p>交流コンサート</p> <p>エル・システム・ユース・オーケストラ・オブ・カラカス&千葉県少年少女オーケストラ</p> <p>指揮：井上道義／ディートリヒ・パレーデス</p> <p>独奏：エディクソン・ルイス（コントラバス）</p> <p>曲目：■千葉県少年少女オーケストラの演奏 ディッターズドルフ／コントラバス協奏曲 変ホ長調 ファリャ：バレエ組曲「三角帽子」より Scenes and Dances, Three Dances ■エル・システム・ユース・オーケストラ・オブ・カラカスの演奏 チャイコフスキー／交響曲第5番 ホ短調 作品64 ■合同演奏 ショスタコーヴィチ／祝典序曲 イ長調 作品96</p>	千葉県文化会館
2014.1.26	<p>施設まるごと！文化発見フェスタ in ちば</p> <p>指揮：田中祐子</p> <p>特別出演：古澤 巖</p> <p>曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」序曲 ナポリ民謡 カプア作曲 宮川彬良編曲／オー・ソレ・ミオ モンティ／チャール・ダッシュ 山田耕筰作曲 宮川彬良編曲／からたちの花 ※古澤 巖 アンダーソン／トランペット吹きの休日 ジョプリン作曲 宮川彬良編曲／エンターテイナー マラー／交響曲第1番「巨人」より第1楽章 ショスタコーヴィチ／祝典序曲 イ長調</p> <p>※アンコール いずみたく作曲 宮川彬良編曲／見上げてごらん夜の星を シュトラウスⅠ：ラデッキー行進曲</p>	千葉県文化会館
2014.8.17 8.18	<p>アキラさんの大発見コンサート2014（千葉公演・習志野公演）</p> <p>指揮・ピアノ・お話：宮川彬良</p> <p>曲目：宮川彬良作曲・編曲作品より アイネ クライネ タンゴムジーク／英雄ポロネーズ／別れの曲 アラベスク／貴婦人の乗馬／チョップスティックス テネシー・ワルツ／悲愴（ベートーベン）／花祭り 砂山／オーケストラの森</p> <p>※アンコール 運がよけりや／マツケンサンバⅡ</p>	千葉県文化会館 習志野文化ホール

公演日	公演名・曲目等	会場
2017.9.17	夢の出会いコンサート Vol.2 ～ちば音楽コンクール入賞者&千葉県少年少女オーケストラ～ 指揮：角田鋼亮 曲目：シューマン／ピアノ協奏曲 第1楽章 (ピアノ：角野未来) チャイコフスキー／ピアノ協奏曲第1番より第1楽章 (ピアノ：佐川和冴) グリーク／ピアノ協奏曲 (ピアノ：戸澤正宇) リスト／ピアノ協奏曲第1番変ホ長調 (ピアノ：渋田麻里)	千葉県文化会館
2017.9.24	平成29年度 千葉・県民芸術祭「中央行事」 指揮・お話：吉川武典 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 シューベルト／「ロザムンデ」序曲 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番	千葉県文化会館
2018.8.26	トーンハレ・デュッセルドルフ・ユースオーケストラ 千葉県少年少女オーケストラ 交流コンサート 指揮：角田鋼亮(千葉県少年少女オーケストラ) エルンスト・フォン・マーシャル(トーンハレ・デュッセルドルフ・ユースオーケストラ) 曲目：■千葉県少年少女オーケストラの演奏 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調作品67「運命」 ■トーンハレ・デュッセルドルフ・ユースオーケストラの演奏 ベートーベン／バイオリン協奏曲ニ長調作品61より第3楽章 (バイオリン：ジュリア・ホイスラー) マラー／交響曲第1番ニ長調「巨人」 ※アンコール エルガー／愛の挨拶 ■合同演奏 シュトラウスI／ラデッキー行進曲	千葉県文化会館
2019.8.17 8.18	アキラさんの大発見コンサート2019(東金公演・千葉公演) 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 曲目：宮川彬良作曲・編曲作品より 大発見マーチ／フニクリ・フニクラ／ラバース・コンチェルト 風のオリヴァストロ 愛のシンフォニー(ラフマニノフ／交響曲第2番第3楽章) 開眼序曲 運がよけりゃ／仔象の行進 ストレンジャー・イン・パラダイス アメリカ／ディズニー・シンフォニック・パレード ※アンコール 幸せのリズム	東金文化会館 千葉県文化会館
2020.8.22 8.23	アキラさんの大発見コンサート2020(千葉公演・浦安公演) 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 曲目：宮川彬良作曲・編曲作品より 大発見マーチ／小犬のワルツ／別れの曲／魔王 貴婦人の乗馬／チョップ・スティックス／アラベスク／愛の讃歌 ※アンコール 運がよけりゃ ※新型コロナウイルスの影響により浦安公演中止	千葉県文化会館 浦安市文化会館

公演日	公演名・曲目等	会場
2020.11.15	<p>文化のチカラ・まごころのチカラで千葉を元気に！ 夢のコラボコンサート 指揮：山田和樹（千葉県少年少女オーケストラ） 山下一史（千葉交響楽団） 曲目：■千葉県少年少女オーケストラの演奏 ベートーベン／ロマンス第2番へ長調 Op.50 （バイオリン：外村理紗） ベートーベン／エグモント序曲へ短調 Op.84 ■千葉交響楽団の演奏 リスト／ピアノ協奏曲第1番変ホ長調 S.124/R.455 （ピアノ：亀井聖矢） シベリウス／バイオリン協奏曲ニ短調 Op.47 （バイオリン：青木尚佳） ■合同演奏 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 Op.39</p>	千葉県文化会館

県外演奏会

公演日	公演名・曲目等	会場
1997.7.31	平和コンサート 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：レスピーギ／リュートのための古代舞曲とアリアより「シチリアーナ」 ハイドン／ディベルティメント変ロ長調第1楽章 ペーツェル／ソナタ 25番 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」	港区芝 abc 会館
1998.8.24	出雲市総合芸術文化祭 指揮：佐治薫子音楽監督 曲目：ビゼー／歌劇「カルメン」より「前奏曲」 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」より第1楽章 芥川也寸志／交響管弦楽のための音楽 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 ブラームス／ハンガリー舞曲第5番ト短調 芥川也寸志／弦楽のための三楽章より第1楽章 「手のひらを太陽に」「若者たち」（全員合唱のオーケストラ伴奏） スーザ／星条旗よ永遠なれ	出雲市民会館
2003.2.22	TBS こども音楽コンクール 50周年記念演奏会 指揮：現田茂夫・佐治薫子音楽監督 曲目：シベリウス／交響詩「フィンランディア」 バッハ／教会カンタータ 147番より「主よ人の望みの喜びよ」 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 「歌えば友だち」（全体合唱のオーケストラ伴奏）	サントリーホール
2003.5.18	ニューフィル千葉特別演奏会 指揮：現田茂夫 曲目：チャイコフスキー／スラブ行進曲 Op.31 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番（合同演奏）	すみだ トリフォニーホール
2003.8.16	NHK 放送 50周年記念「未来への航海」グランドフィナーレ 指揮：現田茂夫 曲目：丸山和範／未来への航海オープニングテーマ曲 輝屋林賢／ふなやれ・黄金三星 ホルスト／組曲「惑星」より「木星」 丸山和範／未来への航海エンディングテーマ曲	横浜みなとみらい ホール
2003.8.31	JMCA 設立記念チャリティーコンサート 指揮：山田和樹 曲目：芥川也寸志：交響管弦楽のための音楽 メンデルスゾーン／バイオリン協奏曲ホ短調 Op.64 〈バイオリン：湯本亜美〉 ベートーベン／交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」	東京芸術劇場
2004.9.4	新日本フィルハーモニー交響楽団特別演奏会 公開リハーサル 指揮：クリスティアン・アルミンク 曲目：シュトラウスⅡ／喜歌劇「こうもり」序曲	すみだ トリフォニーホール
2005.10.1	サントリーホール 19周年記念ガラ・コンサート「響」 指揮：井上道義 曲目：ストラヴィンスキー／バレエ組曲「春の祭典」第2部から	サントリーホール

公演日	公演名・曲目等	会場
2007.11.10	日露友好シヨスタコーヴィチ交響曲全曲演奏プロジェクト 2007 指揮：井上道義 曲目：シヨスタコーヴィチ／交響曲第1番 へ短調 Op.10	日比谷公会堂
2010.3.31	オーケストラの日2010 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 共演：新日本フィルハーモニー交響楽団（合同演奏） 曲目：宮川彬良作曲・編曲作品より 大発見マーチ、大脱走のテーマ、ムーンライト・セレナーデ シンフォニック！マンボNo.5、砂山、オーケストラの森 ファンタスティック！「白雪姫」 ※アンコール ゆうがたクインテットテーマ・マツケンサンバⅡ	NHKホール
2010.8.24	アキラさんの大発見コンサート 2011（鳥取公演） 指揮・ピアノ・お話：宮川彬良 曲目：大発見マーチ、小犬のワルツ、別れの曲、魔王、ムーンライト・セレナーデ 大脱走のテーマ、ゆうがたクインテットテーマ、アフアンのもりのうた 音のつばさ、空のわすれもの、オーケストラの森 ファンタスティック！「白雪姫」 ※アンコール マツケンサンバⅡ・サヨナラの星 〈合唱：山陰少年少女合唱団リトルフェニックス〉	鳥取県立 倉吉未来中心
2012.8.2	友情の架け橋コンサート 2012 アロイシス・オーケストラ 日韓友好演奏会 ～千葉県少年少女オーケストラを迎えて～ 指揮：チョン・ミン 曲目：ローエン・メーソン／主よ、みもとに近づかん マーラー／交響曲第1番 二長調「巨人」	サントリーホール
2019.3.24	千葉県少年少女オーケストラ 東京公演 指揮：井上道義 ピアノ：小曾根真 曲目：シヨスタコーヴィチ／交響曲第1番 へ短調 Op.10 モーツァルト／ピアノ協奏曲第9番 変ホ長調 K.271「ジュノーム」 伊福部昭／管絃楽のための「日本組曲」より「盆踊」「七夕」「倭武多」 ※アンコール 伊福部昭／シンフォニア・タブカーラⅢより マルキーナ／エスパーニャ・カーニ	サントリーホール