

邦楽四重奏団in南総

0歳から
OK!!



館山市立館山中学校吹奏楽部

©Ayane Shindo

令和7年 12月20日(土) 14時開演 (13時00分開場)

千葉県南総文化ホール 小ホール

【出演】 邦楽四重奏団

箏・三絃・十七弦：平田紀子、寺井結子、日吉章吾

尺八：黒田鈴尊

館山市立館山中学校吹奏楽部

【入場料】 全席自由一般：2,000円 U-30：1,000円 高校生以下：500円

【曲目】

※3歳未満保護者の膝上無料（お席が必要な場合は有料）

- ・舞いちる花びらは、また花になる Na./大胡 恵(2025世界初演)
- ・Jumelage ジュムラージュ/板倉康明(2025世界初演)
- ・白浜音頭/編曲：旭井翔一(2022委嘱作)
- ・琉球民謡による組曲/牧野由多可(1966) 他

※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

プレイガイド

千葉県南総文化ホール・・・0470-22-1811 千葉県文化会館・・・043-222-0201
千葉県東総文化会館・・・0479-64-2001 青葉の森公園芸術文化ホール・043-266-3511

主催：



公益財団法人
千葉県文化振興財団

助成：



文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

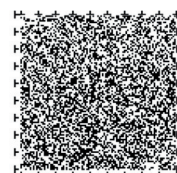
後援：

千葉県／館山市・木更津市・勝浦市・鴨川市・君津市・富津市・袖ヶ浦市・南房総市・鋸南町 各教育委員会

ネット予約・
購入



Uni-Voice



【Uni-Voice】
この音声コードをスマホアプリUni-Voiceで
読み取ると音声情報でご確認いただけます

～プロフィール～

邦楽四重奏団

2011年春、東京藝術大学邦楽科卒業生により結成されたカルテット。

「日本の伝統楽器で“今”と“これから”の音楽を創る」というコンセプトのもと、「作曲家への新作委嘱＝“今”と“これから”の邦楽を探求するための作曲家との共同活動」、「1960年代以降に作曲された現代邦楽名作群の再演」、そしてそれらの根幹となる「伝統的な三曲合奏（三絃・箏・尺八による古典合奏）」の三つの視座から活動を展開し、これまでに12回の定期公演を東京で開催している。2015年NHK-FM放送「邦楽のひとつとき」にて野田暉行／松の曲（1976）を演奏。2016年11月には1stCD「邦楽四重奏団 野田暉行邦楽作品集」（コジマ録音ALM RECORDS）を発売し、『レコード芸術』（音楽之友社／2016年12月号）にて特選盤、『音楽現代』（芸術現代社／2017年1月号）にて推薦盤に選ばれる。その他「邦楽四重奏団プレイズ 下山一二三 邦楽個展（企画：山本和智）」、「未来に伝える三善寛の世界Ⅱ」、「邦楽四重奏団ニューヨーク公演（Asia Society・国際交流基金主催）」、「三井住友海上文化財団ときめくひとときコンサート（真庭市久世エスパセンター／蔵王町ふるさと文化会館ございんホール）」、「札幌コンサートホールkitaraランチタイムコンサート」「邦楽明日への扉第二回（公益財団法人日本製鉄文化財団主催）」「アップデートされる伝統～古典から現代まで～（企画：旭井翔一、（公財）福井県文化振興事業団主催）」などに出演し、その演奏は高い評価を得ている。

2023年にはパリ市立劇場主催公演に出演、フランスのOCORAレーベルにてCD「邦楽四重奏団 三曲の芸術」を収録、現在好評発売中。

<https://hougakuquartet.com>

平田紀子

Noriko HIRATA



©Ayane Shindo

寺井結子

Yuiko TERAII



©Ayane Shindo

日吉章吾

Shogo HIYOSHI



©安本 彰

黒田鈴尊

Reison KURODA



©Ayane Shindo

板倉康明

Yasuaki ITAKURA



作曲家

東京藝術大学附属音楽高等学校を経て東京藝術大学音楽学部卒業。フランス政府給費留学生として渡仏し、パリ市立音楽院、パリ国立高等音楽院を卒業。故アンリエット・ピュイグ＝ロジェ氏から深い薫陶を受け、現在の多彩な演奏活動の礎を築いた。

2001年より東京シンフォニエッタ音楽監督就任。第18回中島健蔵音楽賞を受賞。1997年度、1999年度、2015年度日本音楽コンクール委員会特別賞を受賞。国立音楽大学客員教授、ボルドー・ヌーヴェルアカテヌ高等音楽舞踊学院教授を歴任。

大胡 恵

Kei DAIGO



作曲家

1979年生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科を卒業後、日本の伝統音楽を独学。現在は、文化の相対化に基づく独自の理論による創作活動を展開しており、これまでに、西ドイツ放送、WDR、NHK交響楽団などからの委嘱作品において、その成果を発表している。

2014年武満徹作曲賞第一位、2017年日本音楽コンクール作曲部門審査員。その他詳細は公式サイト

(www.keidaigo.com)にて。

館山市立館山中学校吹奏楽部



令和3年に館山市立第二中学校と第三中学校が統合し、「館山中学校」が開校しました。また令和7年4月には新校舎が開校し、新たな環境での活動がスタートしたところです。

本校吹奏楽部は、現在1年生17名、2年生20名の計37名で活動しており、楽器を演奏することを通して、演奏技術の向上と仲間との調和を大切にしています。毎年、夏の吹奏楽コンクールをはじめ、アンサンブルコンテストや個人コンクールに出場したり、地域のイベントなどにも参加したりしています。本日はこの素晴らしいステージで、邦楽四重奏団の皆様と演奏できることをうれしく思います。楽器が大好きなメンバーたちで「館中サウンド」を響かせたいと思います。

アクセス

千葉県南総文化ホール

館山市北条740-1 TEL 0470-22-1811

■JR 館山駅東口より

●日東交通バス 亀田病院行き、安房白浜行き
「南総文化ホール前」下車 徒歩3分

●徒歩 約20分

■自動車 ●館山自動車道 富浦IC から約15分
※駐車台数には限りがございます。

■東京駅又は新宿駅より

●高速バス（なのはな号）にて
「南総文化ホール前」下車 徒歩3分

■千葉駅より

●高速バス（南総里見号）にて
「南総文化ホール前」下車 徒歩3分

■横浜駅より

●高速バス（京浜急行バス・日東交通バス）にて
館山駅下車 徒歩約20分

