

◆ 日 時 ◆

令和8年

2月14日

土

13時30分開演
(12時30分開場)

浦安のお洒落踊り



浦安お洒落保存会(浦安市)

岩沼の獅子舞



岩沼の獅子舞保存会(長生村)

ロックと民謡のコラボレーション



ゲスト アラゲホンジ

令和7年度
「ちば」の文化芸術
発信事業

ちばの郷土芸能 フェスティバル

魅力発見!

◆ 会 場 ◆

千葉県東総文化会館
大ホール

◆ 料 金 ◆

入場無料(要事前申込)

笹川の神楽



笹川神楽保存会(東庄町)

銚子はね太鼓



銚子はね太鼓保存会(銚子市)

★開演前にはね太鼓の
ワークショップを開催!

申込方法

- ・座席は全席自由席です。
- ・申込者多数の場合は抽選となります。
- ・未就学児もご入場いただけます。

① 専用申込フォームからの申込み

<https://www.cbs.or.jp/toso/2026-02-14>



② 往復はがきによる申込み

往信用はがき

2892521

千葉県東総文化会館
「ちばの郷土芸能
フェスティバル」係

〈表〉

代表者の

- ①〒 郵便番号
- ②ご住所
- ③氏名
- ④電話番号
- ⑤入場希望人数
(1通につき4人まで)
- ⑥車いす席の希望の有無

〈裏〉

返信用はがき

〒 郵便番号

申し込む方の
住所・氏名

〈表〉

返信用はがきの
裏面は
何も記入しない
でください。

〈裏〉

申込締切 2月6日(金) 必着 ・抽選結果は、2月9日(月)以降にお知らせします。

【主催】 千葉県

【企画運営】



公益財団法人
千葉県文化振興財団

【お問合せ】

千葉県東総文化会館
0479-64-2001



浦安お洒落保存会

お洒落は、空也上人が教え広めた念仏踊りがその起源といわれ、下総地方を中心に流行した郷土芸能です。娯楽の少ない時代、信仰に厚い老若男女が寺院に集まり、お洒落を踊って楽しむようになりました。唄と三味線、鉦、太鼓などに合わせ派手な着物の踊りが片肌を脱ぎ、長襦袢を見せ踊ります。浦安では、おしゃれに着飾って踊ることから、お洒落と呼ばれるようになったといわれています。

一時浦安において下火になったお洒落ですが、芸事を好む浦安では、伝統を後世に伝えようと有志が集まり、昭和47年(1972)「浦安お洒落保存会」を結成し、昭和49年に千葉県指定無形民俗文化財に指定されました。

お洒落には楽譜がなく、人から人へと受け継がれ、その伝統を伝えています。



岩沼の獅子舞保存会

岩沼の獅子舞は、江戸時代に茂原市本納地区から伝承されたと古老から言い伝えられており、元和7年(1621)に初めて村祭りを催したと古文書にあります。岩沼地区にある皇産霊(みむすび)神社の祭礼として2月の春祭りや10月の秋季大祭などに奉納されていました。昭和36年に千葉県指定無形民俗文化財に指定され、現在は10月の秋祭りとして継承されています。

神前に氏子安全、五穀豊穰、悪疫退散の祈願を行い、神社の境内に作られた仮舞台上、横笛、太鼓、大小つづみなどのお囃子連に合わせて獅子舞が奉納されます。数ある演目の中でも最終演目の「乱玉の舞」は圧巻で、2頭の獅子が地上8mほどの大梯子の上で演じる曲芸や昇降のすれ違いは妙技として知られており、観客を魅了しています。



笹川神楽保存会

「笹川の神楽」は、建久2年(1191)から東庄町笹川地区に伝承されており、現在は、笹川地区7つの区が回り番で毎年4月第一土曜日に地元諏訪大神の例大祭に奉納されている十六面神楽です。

当神楽は、昭和40年4月27日に千葉県指定無形民俗文化財として指定を受けています。

本日は、「笹川神楽保存会」として、笹川地区の7区から出演者を募った混成チームで演じます。

演目は、「稻荷大神」の農耕舞で、稻荷大神、白狐、種蒔之命が登場します。

稻荷大神は、「襷踊り」、「幣束踊り」、「鈴踊り」、「鉄踊り」と曲目が変わる軽やかな舞で、演者の身の軽さが見どころです。白狐は、ダンゴを投げたり、自分の尾を投げる時の跳びはねる身の軽さが、一方、種蒔之命はゆっくりとした曲からリズムカルな「種蒔き」の曲に変わるところが見どころです。



銚子はね太鼓保存会

銚子は古くから祭りが盛んなところです。祭りの際、独特の動きで神輿を先導し、民衆に親しまれてきたのが「はね太鼓」です。はね太鼓は、「二人の打ち手が太鼓を担ぎ上げ、首とあばらで太鼓を支え、打っては跳ね、跳ねては回り太鼓もろとも宙を舞う。極め付けは寝かせ打ち。一人の担ぎ手が相手を倒し、抱え込み、地に這わせ太鼓打ちまくる。」海の男の力と技の太鼓です。

「はね太鼓」は銚子市の無形民俗文化財です。千葉県民の投票により、ちば文化資産にも選定されており、これまでの活動実績と地域貢献が認められ高円宮妃殿下より「地域伝統芸能大賞」を受賞しております。



ゲスト アラゲホンジ

平成19年(2007)、秋田県湯沢市出身のソングライター 齋藤真文を中心に結成。東北地方をはじめ日本各地の民謡や伝統リズムと、汎ブラック・ミュージックの融合を柱に置き、「秋田音頭」「相馬盆唄」「リンゴ追分」などのカバー曲にも独自のアップデートを加え、唯一無二の世界観を放つ。



X



Facebook

「ちば」の文化芸術 発信事業

伝統文化等の保存・継承に取り組むとともに、文化芸術を通じた自己表現や文化芸術活動の活性化につなげるため、本県の魅力的な文化芸術を感じていただける舞台公演を開催しています。

千葉県東総文化会館

〒289-2521 千葉県旭市ハの666番地
Tel.0479-64-2001 Fax.0479-64-2004

交通案内



JR総武本線

旭駅よりタクシーで5分 徒歩約15分



千葉東金道路経由

京葉道路から千葉東金道路・圏央道 銚子連絡道路を経由し、匝瑳ICから国道126号 銚子方面(約30分)、袋西交差点右折

東関東自動車道

東関東自動車道・大栄ICから約40分

