

お

青葉の森で 寄席あつめ



- せんまつ亭 甘栗
- 鹿鳴家 河童
- 二松亭 風林火山
- 神楽坂 圓ヶ朝
- 事例亭 文太
- へめ家 ここあ
- 相模亭 桃娘
- 悠悠亭 東輔
- 甘味家 大福



本格的檜の能舞台で初笑い

糸・紫衣穂



♪お囃子も生演奏だよ〜ん♪



太鼓・海月



♪テンツクテンツク♪

出演者は当日変更になる場合がございますので、ご了解ください。出演順ではございません(順不同)。

NPO 法人フォーエヴァー・公益財団法人千葉県文化振興財団 主催

2024年 1月18日 (木)

会場：青葉の森公園芸術文化ホール 能舞台

千葉市中央区青葉町 977-1

開演 13:00 開場 12:30 終演 16:00(予定)

定員:300名(1階能舞台正面優先自由席)

*脇正面・階段席・2階席はご予約の必要は御座いません、当日直接会場へお越しください。

観覧希望申込方法

1階正面優先自由席ご希望の方
往復はがきにてお申し込みください。

申込締切：令和5年11月30日(木)消印有効

往信宛名面	返信裏面	返信宛名面	往信裏面
郵便住所はがき 〒260 0045 千葉市中央区弁天二丁目11-7 NPO法人フォーエヴァー内 寄席あつめの事務局 行 往信		郵便住所はがき 返信 (抽選番号をお知らせする方) (住所郵便番号と) お名前を記載ください	返信先 お名前 ご住所 お電話 必要枚数

応募者多数の場合は抽選となります。
(お申込み枚数は1家族・1グループ 4枚迄とさせていただきます)

*お席は能舞台正面1階の優先席(自由席)へのご案内といたします。

《お問合せ・往復はがき送付先》

〒260-0045 千葉市中央区弁天2-11-7

NPO 法人フォーエヴァー内「寄席あつめ」事務局

TEL:043-239-5711 FAX:043-312-5501

お電話・メール・Fax でのお申込みは出来ません



フォーエヴァー

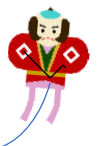


【電車・バスで】

- ・京成千原線「千葉寺駅」より徒歩約15分
- ・JR「千葉駅」東口よりバス、2番のりば「嘗田駅」行き、「大宮団地」行き、「鎌取駅」行き、「リハビリセンター」行き、「ハーモニープラザ」下車、徒歩8分
- ・JR「千葉駅」東口よりバス、7番のりば「大学病院・南矢作」行き、「中央博物館前」下車、徒歩10分
- ・JR「蘇我駅」東口よりバス、2番のりば「大学病院」行き、「芸術文化ホール前」下車、徒歩5分
- ・京成千原線「千葉寺駅」よりバス、「大学病院」行き、「芸術文化ホール前」下車、徒歩5分

主催：NPO 法人フォーエヴァー・公益財団法人千葉県文化振興財団

- 後援：千葉県・千葉市・千葉市教育委員会
 (公財)ちば国際コンベンションビューロー・千葉商工会議所
 (公財)千葉市文化振興財団・(公社)千葉市観光協会
 千葉日報社・読売新聞千葉支局・朝日新聞社千葉総局
 毎日新聞社千葉支局・NHK千葉放送局・J:COM・チバテレ
 協賛：榎みつわ・豆処はせべ・VOLVOの東邦オート・アナテック
 すし波奈



「寄席あつめ」 私たちで頑張ります！

まあ一度ごっつり聴いてみたい



かんみや だいふく
甘味家 大福

私、甘味屋大福は、昨年古希を迎え、セカンドステージを多く楽しんでいる、落語歴 15 年のシルバーエイジです。

* 今日の舞台、芸歴の1ページに、加わるよう頑張ります！

だいどうりょう



かなりや かっぱ
鹿鳴家 河童

今朝、印旛沼から上がってきたばかりの、河童でございます。江戸、上方、英語の三刀流で落語活動をしております。

* 三刀流なんて、大谷君より、すごい！

今日の舞台は何刀目かな？

かぐらぎか えんがちまう
神楽坂 圓ヶ朝



まっぴりした

芸名の圓ヶ朝は学生時代の高座名です。なかなか満足する落語は出来ませんが、面白い落語を目指しております。

* 能舞台のステージで、多に、楽しみましょ～！

ゆうゆうてい とうすけ
悠悠亭 東輔



なんか面白そうだな

二代目悠悠亭東輔です。愛媛県内子町出身の 54 歳高座に江戸の風を吹かせたいと日々奮闘しております。

* 愛媛県の内子は一年中フルーツがいっぱい、今日の能舞台は、江戸の風がいい～っぱい！！

さがみてい ちもひめ
相模亭 桃姫



ちまうとく
面白い新
聞いよ

水戸落語研究会、ごじゃっパ素人落語の会所属。

子供のころからの落語好き、古典落語を中心に楽しんでいま～す。

* 今日はどんな噺が聴けるかな？楽しみ！

美味しの落語聞いてや



はじや
一め家 ころあ

コーヒー紅茶よりポリフェノールたっぷりのココアを飲んで、ころあの上落語で免疫力アップアップ。上方落語を聞いてもらいま～す、落語大好きで、

演じることで自分が楽しんでいます。

* かわいい大阪のおばちゃんの噺、聞いたって！おもしろいでえ～

じねつてい ぶんた
事例亭 文太



えつえいどんちんちん

生きて一番楽しいことは、落語をやっているとき、噺、自体が持つ面白さを信じて演じます。

* 落語の噺は、幅広く話芸・所作で表現します、

どうか、創造の世界(寝ないで下さいね)に浸って下さい。



ちよつどのいんちん



にじまうてい
二松亭 風林火山

風林火山真実

- ① 仮病いつも風邪の如し
 - ② 社食昼飯ハヤシ(林)ライスの如し
 - ③ 寝タバコ即火事の如し
 - ④ 洗濯物山の如し
- * 風の如く現れ、落語を林たて、火のように燃え上がり一人山のように盛りあがる、地元千葉の代表です。



福袋

《お囃子》

しえいほ
余・紫衣糖
た鼓・海月

「さあ！行つといで」と噺家さんの背中を押すのが下座の心意気。紫衣糖と海月が努めさせていただきます。
* 生のお囃子で雰囲気満点！
お囃子のワークショップも楽しみ！



《講談》

せんまうてい
甘栗

『人生は出会いなり』なげに、神田松鯉先生の講談教室へ、講談との出会い、話芸を通しての仲間との出会い、この出会いを楽しんでいます。
* 人間国宝の神田松鯉先生直伝の講談。伯山さんと兄弟弟子？楽しみ～！

〒 260-0045 千葉市中央区弁天 2-11-7

《お問合せ》

NPO 法人 **フォーエヴァー** 内「寄席あつめ」事務局

TEL:043-239-5711 FAX:043-312-5501